



Comunicato stampa 27 febbraio 2023

**“RISVEGLI”**  
**Mostra d’arte emozionale**  
**Arianna Guglielminotti, Alessandra Starvaggi, Carmen Assanti**

**Inaugurazione: Sabato 4 marzo ore 17:00**  
**Ricetto per l’Arte – Agorà della Valsusa**

Sabato 4 marzo al **Ricetto per l’Arte – Agorà della Valsusa**, prende il via la nuova stagione di eventi e mostre patrocinata dal **Comune di Almese** con la prima esposizione dedicata ai giovani talenti del territorio, che sarà inaugurata alle ore 17:00.

Una mostra d’arte emozionale, dal titolo **“RISVEGLI”**, che **dal 4 al 19 marzo 2023** vedrà protagoniste le produzioni artistiche di tre giovani donne - **Alessandra Starvaggi di Almese, Arianna Guglielminotti di Condove** e **Carmen Assanti di Almese** – unite da un comune denominatore: l’arte come forma di comunicazione e strumento di crescita. Oltre **40 opere**, capaci di accompagnare i visitatori in un mondo onirico, dove i colori degli acquerelli, la pittura ad olio e il disegno diventano strumento di comunicazione e di relazione.

*“Questo nuovo anno espositivo sarà ricco di giovani talenti e idee innovative, di contaminazioni e di legami con la Natura e il Territorio – ha dichiarato Virna Suppo, presidente dell’**Associazione Culturale Cumalè** che gestisce il Ricetto -. Come già negli anni passati, anche questo mese di marzo la figura della donna è protagonista: un tema che ci rende orgogliosi e che rafforza sempre più l’Agorà della Valsusa. Una mostra dalle sfaccettature caleidoscopiche, con opere che trasportano, toccando i sensi e le emozioni, e che interpretano la Luce come ricerca dell’Io in equilibrio con tutto ciò che in Natura ci circonda.”*

Nella giornata inaugurale, il percorso espositivo sarà arricchito dalla performance dell’almesina **Leandra Di Martino**, operatrice olistica nonché esperta in cure complementari, come la suonoterapia vibrazionale eseguita con strumenti ancestrali. I visitatori si immergeranno infatti in un bagno armonico vibrazionale grazie ai suoni sacri di guarigione delle campane tibetane.

Inoltre, nella giornata di **mercoledì 8 marzo**, la mostra sarà aperta al pubblico **dalle 17:00 alle 20:00** con un **aperitivo** condiviso.

**Le artiste.**

**Arianna Guglielminotti** si avvicina al mondo dell’arte del disegno a tenera età, quando scopre i fumetti giapponesi dei suoi cugini più grandi. Affascinata dal mondo del fumetto orientale, in età adolescenziale

---

si iscrive al corso di fumetto della Scuola Internazionale di Comics a Torino. Trova un suo stile proprio negli anni della scuola superiore, dove individua nel bianco e nero del disegno a china il suo mezzo illustrativo. Più che ai fumetti si dedicherà infatti all'illustrazione, principalmente su carta e utilizzando matita e china con qualche utilizzo di colore a pantone. Negli anni post adolescenziali e del periodo universitario il disegno è il mezzo per trasportare fuori di sé le emozioni più negative e turbolente: quasi tutti i suoi disegni parlano infatti di un'angoscia profonda e le sue forme raccontano la difficoltà di accettare e comprendere il momento presente. Nell'ultimo anno, a causa di un problema di salute che l'ha tenuta ferma, Arianna vede invece un risveglio nella sua arte, una rinascita liberatoria: nell'immobilismo fisico della sua nuova condizione, la creatività porta con sé la chiave per ricercare qualcosa di sereno e felice. "Oggi mi sono avvicinata a nuove forme d'arte, come la ceramica, l'uncinetto e la grafica digitale, trovo nella concretezza della terra e nei colori cangianti una nuova libertà, con uno stile nuovo ancora da scoprire...".

**Alessandra Starvaggi**, Architetto-Artista, la sua vita è stata una continua ricerca ed esplorazione di se stessa e di ciò che la circonda. Crede che l'Arte e il Feng Shui siano fondamentali per esplorare il nostro essere e sciogliere quei "nodi" che non ci fanno fluire nella vita. Tutto nasce dal "sentire e dall'ascoltare" ciò che raccontano i luoghi, gli alberi, i colori, le opere d'arte e le pietre del mare. Fin da piccola era attratta dagli spazi che venivano definiti dagli edifici le piaceva osservare le abitazioni altrui, perché percepiva che avevano una storia da raccontare. Adorava raccogliere le pietre e tenerle nella mano per sentire le loro vibrazioni e disegnava ciò che comunicano. Oggi continua ad avere questa passione che è diventata una professione, crea tele ed acquerelli che attraverso la vibrazione del colore, dei cristalli, delle pietre e dei simboli armonizzano gli ambienti. La passione e l'interesse per la Natura, lo Spazio, l'Arte e il Mondo dei Simboli, sono ciò che la rendono viva e piena d'amore per la sua professione e per il suo Progetto di Vita.

**Carmen Assanti**, in arte VIVlart, è un'artista che ricerca il contatto con la sua parte creativa. Fin da bambina amava toccare con mano i materiali artistici come fossero giochi con la sabbia o con la terra, materiali che consentivano la creazione di nuovi mondi in cui si era padroni del tempo e si conosceva una sincera felicità. La sua arte è sfogo irrazionale, ma anche metodica ricerca di un'identità che desidera essere ascoltata. Molte opere sono il frutto di una sperimentazione audace, dal bassorilievo in gesso su tela al collage. La tecnica prediletta è la pittura ad olio che consente infinite sfumature, a volte involontarie, auto-generate, che rapiscono lo sguardo. Data la grande molteplicità di tecniche e di stili è difficile individuare i modelli visivi cui si rifà l'artista, anche chiedendoglielo emerge come due poli opposti la attraggano, dall'astrattismo emozionale di Rothko al surrealismo di Magritte e De Chirico.

#### INFORMAZIONI

Titolo: "RISVEGLI" mostra d'arte emozionale

Luogo: Ricetto per l'Arte (Vicolo San Mauro, Almese TO)

Inaugurazione: Sabato 4 marzo 2023, ore 17:00

Periodo allestimento: dal 4 al 19 marzo 2023

Orari di vista: sabato 15:00-17:00, domenica 15:30-18:00. In settimana su prenotazione.

Info e prenotazioni: Associazione Culturale Cumalè

[cumale.ass@gmail.com](mailto:cumale.ass@gmail.com) | 328 9161589